

JavaScriptによる  
はじめての  
アルゴリズム入門

河西 朝雄 著



KASAI, SOFTWARELAB

定価 540円 (税込)



## JavaScript によるはじめてのアルゴリズム入門の特徴

### 1. HTML5+JavaScript で標準的なグラフィックス処理が可能

C のグラフィックスは各処理系に依存しますが、HTML5+JavaScript では標準のグラフィックスメソッドを使用できます。これにより「はじめてのアルゴリズム入門」シリーズでは主に C、Java、VisualBasic などではしかプログラムを書けませんでした。JavaScript でも可能になりました。

・HTML5 の canvas タグに対し JavaScript からグラフィックスメソッドを使用して簡単にグラフィックス描画ができるようになりました。プログラムの先頭に、以下を定番で置いておけば、「context」に対し、context.fillText(テキスト, x, y); でテキストが context.moveTo(x1, y1); context.lineTo(x2, y2); で直線が描けます。この他にも各種グラフィックスメソッドが用意されています。これにより表示位置を制御したいテキスト表示や8章のグラフィックスが簡単に表現できるようになりました。

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<body>
<canvas id="canvas" width="600" height="600"></canvas>
<script type="text/javascript">
    var canvas = document.getElementById("canvas");
    var context = canvas.getContext("2d");
    context.fillStyle = "blue";
    context.font = "16px 'MS Pゴシック'";
```

・以下のようなライブラリ「turtle.js」を作っておくことで、簡単にタートルグラフィックスを行うことができます。

```
// -----
// *   タートル・グラフィックス   *
// -----

var LPX, LPY,          // 現在位置
    Angle;            // 現在角
var WX1, WY1, WX2, WY2, // ワールド座標
```

```

    VX1, VY1, VX2, VY2, // ビュー座標
    FACTX, FACTY;      // 倍率
var context;

function View(x1, y1, x2, y2)
{
    context.beginPath(); // クリップ処理が必要なかったり、
    context.moveTo(x1, y1); // クリップがうまくいかない場合は
    context.lineTo(x1, y2); // context. メソッドはコメントアウト
    context.lineTo(x2, y2);
    context.lineTo(x2, y1);
    context.lineTo(x1, y1);
    context.save();
    context.clip();
    context.restore();
    context.beginPath();

    VX1=x1;VY1=y1;VX2=x2;VY2=y2;
    FACTX=(VX2-VX1)/(WX2-WX1);
    FACTY=(VY2-VY1)/(WY2-WY1);
}

function Window(x1, y1, x2, y2)
{
    WX1=x1;WY1=y1;WX2=x2;WY2=y2;
    FACTX=(VX2-VX1)/(WX2-WX1);
    FACTY=(VY2-VY1)/(WY2-WY1);
}

function move(leng)
{
    var x, y, x1, y1, x2, y2;
    x=LPX+leng*Math.cos(Math.PI*Angle/180);
    y=LPY+leng*Math.sin(Math.PI*Angle/180);
    x1=(LPX-WX1)*FACTX+VX1;
    y1=(WY2-LPY)*FACTY+VY1;
    x2=(x-WX1)*FACTX+VX1;

```

```
    y2=(WY2-y)*FACTY+VY1;
    context.moveTo(x1, y1);
    context.lineTo(x2, y2);
    context.stroke();
    LPX=x;LPY=y;
}
```

```
function moveto(x, y)
{
    var x1=(LPX-WX1)*FACTX+VX1;
    var y1=(WY2-LPY)*FACTY+VY1;
    var x2=(x-WX1)*FACTX+VX1;
    var y2=(WY2-y)*FACTY+VY1;
    context.moveTo(x1, y1);
    context.lineTo(x2, y2);
    context.stroke();
    LPX=x;LPY=y;
}
```

```
function pset(x, y)
{
    var x1=(x-WX1)*FACTX+VX1;
    var y1=(WY2-y)*FACTY+VY1;
    context.fillRect(x1, y1, 1, 1);
    LPX=x1;LPY=y1;
}
```

```
function turn(angle)
{
    Angle+=angle;
    Angle=Angle%360;
}
```

```
function setangle(angle)
{
    Angle=angle;
```

```

}

function setpoint(x,y)
{
    LPX=x;LPY=y;
}

var canvas = document.getElementById("canvas");
if(canvas.getContext) {
    context = canvas.getContext("2d");
    context.strokeStyle = "blue";
    context.fillStyle = "blue";
    Window(0, 0, 600, 600);
    View(0, 0, 600, 600);
}

```

## 2. 簡易的なクラス表現ができます

以下のようなクラスを定義しておけば、`a[i].name` や `a[i].age` のような表現ができますので、オブジェクト指向的な表現ができ、アルゴリズム学習に適しています。

```

function girl(name,age) // girl クラス
{
    this.name=name; // フィールド
    this.age=age;
}

```

## 3. ブラウザとテキストエディタさえあれば簡単にプログラムできます

**JavaScript** はブラウザに内蔵されているので、特別なソフトが必要でなくインストールなどの作業が必要ないので、初心者には敷居が低いと思います。

## 4. C 言語で学ぶより学習効果が得られます

学校の授業などでプログラムの入門として C 言語を学ぶ例が多いでしょう。C の言語仕様にはグラフィックス処理は含まれておらず、各 C 処理系でのサポートとなりますので、統一性がありません。

**JavaScript** を使えば、**HTML5** から使用できるようになった `<canvas>` 要素 (タグ) へのグラフィックス処理を簡単に行うことができます。

JavaScript の基本言語仕様は C 言語をベースにしているので、C 言語の文法を学んだのと同等の効果が得られます。

## 5. パソコン、スマートフォン、タブレットで動作します

本書のプログラムはパソコン上で作成していますが、スマートフォンやタブレット上でも動作します。スマートフォンやタブレットで動作できればより身近なものに感じられは  
ずです。

本書は以下の書籍を JavaScript 版にしたもので、JavaScript のソースコードのみを提供しています。各例題、各練習問題の解説は以下の書籍を参考にして  
ください。

「C 言語によるはじめてのアルゴリズム入門」技術評論社、河西朝雄著、1992 年

「改訂第 3 版 C 言語によるはじめてのアルゴリズム入門」技術評論社、河西朝雄著、2008  
年

「Java によるはじめてのアルゴリズム入門」技術評論社、河西朝雄著、2001 年

「Visual Basic によるはじめてのアルゴリズム入門」技術評論社、河西朝雄著、1999 年

「N88-BASIC によるはじめてのアルゴリズム入門」技術評論社、河西朝雄著、1993 年

## 目次

第1章 ウォーミング・アップ	9
1-1 漸化式	10
1-2 写像	15
1-3 順位付け	19
1-4 ランダムな順列	24
1-5 モンテカルロ法	27
1-6 ユークリッドの互除法	30
1-7 エラトステネスのふるい	33
第2章 数値計算	39
2-1 乱数	40
2-2 数値積分	46
2-3 テイラー展開	50
2-4 非線形方程式の解法	56
2-5 補間	59
2-6 多桁計算	63
2-7 長い $\pi$	67
2-8 連立方程式の解法	76
2-9 線形計画法	82
2-10 最小2乗法	85
3章 ソートとサーチ	93
3-1 基本ソート	94
3-2 シェル・ソート	101
3-3 逐次探索と番兵	107
3-4 2分探索	115
3-5 マージ (併合)	119
3-6 文字列の照合 (パターンマッチング)	122
3-7 文字列の置き換え (リプレイス)	126
3-8 ハッシュ	130

第4章 再帰	135
4-1 再帰の簡単な例	136
4-2 再帰解と非再帰解	145
4-3 順列の生成	149
4-4 ハノイの塔	157
4-5 迷路	161
4-6 クイック・ソート	177
第5章 データ構造	181
5-1 スタック	182
5-2 キュー	188
5-3 リストの作成	194
5-4 リストへの挿入	199
5-5 リストからの削除	209
5-6 双方向リスト	215
5-7 逆ポーランド記法	221
5-8 パージング	227
5-9 自己再編成探索	232
5-10 リストを用いたハッシュ	238
第6章 木 (tree)	244
6-1 2分探索木の配列表現	245
6-2 2分探索木の作成	250
6-3 2分探索木の再帰的表現	255
6-4 2分探索木のトラバーサル	261
6-5 レベルごとのトラバーサル	270
6-6 ヒープ	277
6-7 ヒープ・ソート	281
6-8 式の木	288
6-9 知的データベース	293

第7章 グラフ (graph)	299
7-1 グラフの探索 (深さ優先)	300
7-2 グラフの探索 (幅優先)	306
7-3 トポロジカル・ソート	310
7-4 Euler の一筆書き	315
7-5 最短路問題	320
第8章 グラフィックス	326
8-0 基本グラフィックス・ライブラリ	327
8-1 move と turn	330
8-2 2次元座標変換	333
8-3 ジオメトリックス・グラフィックス	337
8-4 3次元座標変換	341
8-5 立体モデル	347
8-6 陰線処理	353
8-7 リカーシブ・グラフィックス I	357
8-8 リカーシブ・グラフィックス II	363
第9章 パズル・ゲーム	375
9-1 魔方陣	376
9-2 戦略を持つじゃんけん	380
9-3 バックトラッキング	385
9-4 ダイナミック・プログラミング	391

## 第1章 ウォーミング・アップ

プログラミング技術に深みを持たせるためには、異なる視点でのアルゴリズム (algorithms) をできるだけ多く学ぶことが大切である。

本書は第2章以後に各分野別に、その分野での典型的なアルゴリズムを説明している。

この章では、そういった分野とは離れた比較的簡単なアルゴリズムを学び、基礎的な力をつける。

## 1-1 漸化式

### 例題1 ${}_nC_r$ を求める

$n$ 個の中から  $r$ 個を選ぶ組み合わせの数  ${}_nC_r$ を求める。

#### ■プログラム

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<body>
<canvas id="canvas" width="600" height="600"></canvas>
<script type="text/javascript">
    var canvas = document.getElementById("canvas");
    var context = canvas.getContext("2d");
    context.fillStyle = "blue";
    context.font = "16px 'MS Pゴシック'";

// -----
// *      漸化式 ( ${}_nC_r$  の計算)      *
// -----

    var n, r;
    for (n=0;n<=5;n++) {
        for (r=0;r<=n;r++) {
            context.fillText(n+"C"+r+"="+combi(n, r), r*60, n*20+20);
        }
    }

    function combi(n, r)
    {
        var i, p=1;
        for (i=1;i<=r;i++) {
            p=p*(n-i+1)/i;
        }
        return p;
    }
}
```

```
</script>
</body>
</html>
```

#### ■実行結果

```
0C0=1
1C0=1 1C1=1
2C0=1 2C1=2 2C2=1
3C0=1 3C1=3 3C2=3 3C3=1
4C0=1 4C1=4 4C2=6 4C3=4 4C4=1
5C0=1 5C1=5 5C2=10 5C3=10 5C4=5 5C5=1
```

#### 練習問題 1 Horner (ホーナー) の方法

多項式  $f(x)=a_nx^n+a_{n-1}x^{n-1}+\dots+a_1x+a_0$  の値を Horner の方法を用いて計算する。

#### ■プログラム

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<body>
<canvas id="canvas" width="600" height="600"></canvas>
<script type="text/javascript">
    var canvas = document.getElementById("canvas");
    var context = canvas.getContext("2d");
    context.fillStyle = "blue";
    context.font = "16px 'MS Pゴシック'";

    // -----
    // *   Horner の方法   *
    // -----

    var x;
    var a=new Array(1,2,3,4,5); // 係数
    for (x=1;x<=5;x++) {
```

```
context.fillText("fn("+x+")="+fn(x, a, 4), 0, x*20);  
}
```

```
function fn(x, a, n)  
{  
  var i, p;  
  p=a[n]  
  for (i=n-1;i>=0;i--) {  
    p=p*x+a[i];  
  }  
  return p;  
}
```

```
</script>
```

```
</body>
```

```
</html>
```

#### ■ 実行結果

```
fn(1)=15  
fn(2)=129  
fn(3)=547  
fn(4)=1593  
fn(5)=3711
```

## 参考 Pascal の三角形

### ■プログラム

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<body>
<canvas id="canvas" width="600" height="600"></canvas>
<script type="text/javascript">
    var canvas = document.getElementById("canvas");
    var context = canvas.getContext("2d");
    context.fillStyle = "blue";
    context.font = "16px 'MS Pゴシック'";

    // -----
    // *   Pascal の三角形   *
    // -----

    var n, r, t, N=12;
    for (n=0;n<=N;n++) {
        for (r=0;r<=n;r++) {
            context.fillText(combi(n, r), (N-n)*20+r*40, n*20+20);
        }
    }

    function combi(n, r)
    {
        var i, p=1;
        for (i=1;i<=r;i++) {
            p=p*(n-i+1)/i;
        }
        return p;
    }

</script>
</body>
</html>
```

■ 実行結果

```
      1
     1 1
    1 2 1
   1 3 3 1
  1 4 6 4 1
 1 5 10 10 5 1
1 6 15 20 15 6 1
1 7 21 35 35 21 7 1
1 8 28 56 70 56 28 8 1
1 9 36 84 126 126 84 36 9 1
1 10 45 120 210 252 210 120 45 10 1
1 11 55 165 330 462 462 330 165 55 11 1
1 12 66 220 495 792 924 792 495 220 66 12 1
```

## 1-2 写像

### 例題 2 ヒストグラム

0~100 点までの得点を 10 点幅で区切って (0~9、10~19、・・・、90~99、100 の 11 ランク)、各ランクの度数分布 (ヒストグラム) を求める。

#### ■プログラム

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<body>
<canvas id="canvas" width="600" height="600"></canvas>
<script type="text/javascript">
    var canvas = document.getElementById("canvas");
    var context = canvas.getContext("2d");
    context.fillStyle = "blue";
    context.font = "16px 'MS Pゴシック'";

// -----
// *      度数分布 (ヒストグラム)      *
// -----

    var a=new Array(35, 25, 56, 78, 43, 66, 71, 73, 80, 90,
                    0, 73, 35, 65, 100, 78, 80, 85, 35, 50);
    var histo=new Array(11);
    var i,rank,N=20;

    for (i=0;i<=10;i++) {
        histo[i]=0;
    }
    for (i=0;i<N;i++){
        rank=parseInt(a[i]/10);          // 写像
        if (0<=rank && rank<=10) {
            histo[rank]++;
        }
    }
}
```

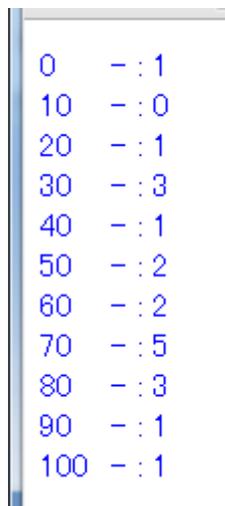
```
for (i=0;i<=10;i++) {  
    context.fillText(i*10, 0, i*20+20);  
    context.fillText(" - : "+histo[i], 30, i*20+20);  
}
```

```
</script>
```

```
</body>
```

```
</html>
```

### ■実行結果



0	- : 1
10	- : 0
20	- : 1
30	- : 3
40	- : 1
50	- : 2
60	- : 2
70	- : 5
80	- : 3
90	- : 1
100	- : 1

### 練習問題 2 暗号

暗号文字"KSOIDHEPZ"を解読する。

### ■プログラム

```
<!DOCTYPE html>
```

```
<html>
```

```
<body>
```

```
<canvas id="canvas" width="600" height="600"></canvas>
```

```
<script type="text/javascript">
```

```
    var canvas = document.getElementById("canvas");
```

```
    var context = canvas.getContext("2d");
```

```
    context.fillStyle = "blue";
```

```
    context.font = "16px 'MS Pゴシック'";
```

```

// -----
// *   暗号の解読   *
// -----

var table="QWERTYUIOPASDFGHJKLZXCVBNM?";
var ango="KSOIDHEPZ";
var i, index, result="";
for (i=0;i<ango.length;i++) {
    if ("A"<=ango.charAt(i) && ango.charAt(i)<="Z")
        index=ango.charCodeAt(i)-"A".charCodeAt(0);
    else
        index=26;
    result+=table.charAt(index);
}
context.fillText(result, 0, 20);

</script>
</body>
</html>

```

## ■実行結果



ALGORITHM

## 参考 暗号化の方法の例

- ・イクスクルーシブオア（排他的論理和）により暗号

## ■プログラム

```

<!DOCTYPE html>
<html>
<body>
<canvas id="canvas" width="600" height="600"></canvas>
<script type="text/javascript">
    var canvas = document.getElementById("canvas");
    var context = canvas.getContext("2d");
    context.fillStyle = "blue";

```

```
context.font = "16px 'MS Pゴシック'";

// -----
// *   イクスルーシブ OR による暗号   *
// -----

var ang="FK@HUNSOJ";
var i,result="",code,KCode=0x7;
for (i=0;i<ang.length;i++){
    code=ang.charCodeAt(i)^KCode;
    result+=String.fromCharCode(code);
}
context.fillText(result,0,20);

</script>
</body>
</html>
```

#### ■ 実行結果



ALGORITHM

## 1-3 順位付け

### 例題3 単純な方法

たとえば、テストの得点などのデータがあったとき、その得点の順位を求める。

#### ■プログラム

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<body>
<canvas id="canvas" width="600" height="600"></canvas>
<script type="text/javascript">
    var canvas = document.getElementById("canvas");
    var context = canvas.getContext("2d");
    context.fillStyle = "blue";
    context.font = "16px 'MS Pゴシック'";

// -----
// *   順位付け   *
// -----

    var i, j, N=10;
    var a=new Array(56, 25, 67, 88, 100, 61, 55, 67, 76, 56);
    var juni=new Array(N);

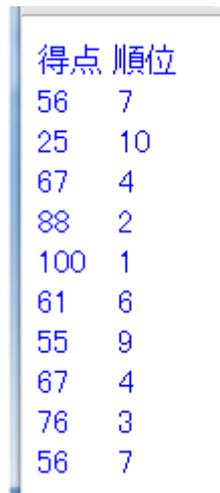
    for (i=0;i<N;i++){
        juni[i]=1;
        for (j=0;j<N;j++){
            if (a[j]>a[i])
                juni[i]++;
        }
    }

    context.fillText("得点 順位", 0, 20);
    for (i=0;i<N;i++){
        context.fillText(a[i], 0, i*20+40);
```

```
        context.fillText(juni[i], 40, i*20+40);
    }

</script>
</body>
</html>
```

#### ■実行結果



得点	順位
56	7
25	10
67	4
88	2
100	1
61	6
55	9
67	4
76	3
56	7

#### 練習問題 3-1 例題 3 の改良版

例題 3 の順位は求めるアルゴリズムではデータが  $n$  個の場合、繰り返し回数は  $n^2$  となるため、データ数が増えると処理に時間がかかってしまう。そこで、繰り返し回数を減らすようにした順位付けアルゴリズムを考える。

#### ■プログラム

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<body>
<canvas id="canvas" width="600" height="600"></canvas>
<script type="text/javascript">
    var canvas = document.getElementById("canvas");
    var context = canvas.getContext("2d");
    context.fillStyle = "blue";
    context.font = "16px 'MS Pゴシック'";
```

```
// -----  
// *   順位付け (改良版)   *  
// -----  
  
var i, N=10, Max=100, Min=0;  
var a=new Array(56, 25, 67, 88, 100, 61, 55, 67, 76, 56);  
var juni=new Array(Max+2);  
  
for (i=Min; i<=Max; i++) {  
    juni[i]=0;  
}  
for (i=0; i<N; i++) {  
    juni[a[i]]++;  
}  
juni[Max+1]=1;  
for (i=Max; i>=Min; i--) {  
    juni[i]=juni[i]+juni[i+1];  
}  
  
context.fillText("得点 順位", 0, 20);  
for (i=0; i<N; i++) {  
    context.fillText(a[i], 0, i*20+40);  
    context.fillText(juni[a[i]+1], 40, i*20+40);  
}  
  
</script>  
</body>  
</html>
```

## ■実行結果

得点	順位
56	7
25	10
67	4
88	2
100	1
61	6
55	9
67	4
76	3
56	7

### 練習問題 3-2 負のデータ版

ゴルフ (Golf) のスコアのように小さい値の方が順位が高い場合の順位付けについて考える。

#### ■プログラム

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<body>
<canvas id="canvas" width="600" height="600"></canvas>
<script type="text/javascript">
    var canvas = document.getElementById("canvas");
    var context = canvas.getContext("2d");
    context.fillStyle = "blue";
    context.font = "16px 'MS Pゴシック'";

// -----
// *      順位付け (負のデータ版)      *
// -----

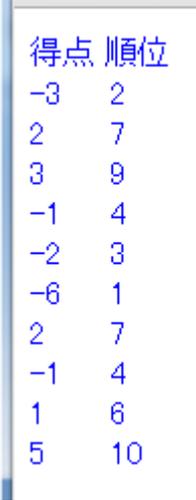
    var i, N=10, Max=36, Min=-20,
        Bias=1-Min; // 最小値を配列要素の 1 に対応させる
    var a=new Array(-3, 2, 3, -1, -2, -6, 2, -1, 1, 5);
    var juni=new Array(Max+Bias+1);
```

```
for (i=Min+Bias;i<=Max+Bias;i++) {
    juni[i]=0;
}
for (i=0;i<N;i++) {
    juni[a[i]+Bias]++;
}
juni[0]=1;
for (i=Min+Bias;i<Max+Bias;i++) {
    juni[i]=juni[i]+juni[i-1];
}

context.fillText("得点 順位", 0, 20);
for (i=0;i<N;i++){
    context.fillText(a[i], 0, i*20+40);
    context.fillText(juni[a[i]+Bias-1], 40, i*20+40);
}

</script>
</body>
</html>
```

#### ■ 実行結果



得点	順位
-3	2
2	7
3	9
-1	4
-2	3
-6	1
2	7
-1	4
1	6
5	10

## 1-4 ランダムな順列

### 例題 4 ランダムな順列 (効率の悪い方法)

1~N の値を 1 回使ってできるランダムな順列をつくる。

#### ■プログラム

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<body>
<canvas id="canvas" width="600" height="600"></canvas>
<script type="text/javascript">
    var canvas = document.getElementById("canvas");
    var context = canvas.getContext("2d");
    context.fillStyle = "blue";
    context.font = "16px 'MS Pゴシック'";

// -----
// *      ランダムな順列 (効率の悪い方法)      *
// -----

    var N=20, i, j, flag, s="";
    var a=new Array(N+1);

    a[1]=irnd(N);
    for (i=2;i<=N;i++){
        do {
            a[i]=irnd(N);
            flag=0;
            for (j=1;j<i;j++){
                if (a[i]==a[j]){
                    flag=1;
                    break;
                }
            }
        }
    }while (flag==1);
```

```

    }
    for (i=1;i<=N;i++) {
        s+=a[i]+" , "; // 結果を文字列に連結していく
    }
    context.fillText(s, 0, 20);

    function irnd(n) { // 1 ~ n の乱数
        return parseInt(Math.random()*n+1);
    }

</script>
</body>
</html>

```

#### ■実行結果



20, 2, 7, 10, 13, 18, 19, 4, 11, 16, 3, 1, 8, 9, 12, 14, 6, 5, 17, 15,

#### 練習問題 4 ランダムな順列 (改良版)

例題 4 のアルゴリズムを改良した効率のよいアルゴリズムを考える。

#### ■プログラム

```

<!DOCTYPE html>
<html>
<body>
<canvas id="canvas" width="600" height="600"></canvas>
<script type="text/javascript">
    var canvas = document.getElementById("canvas");
    var context = canvas.getContext("2d");
    context.fillStyle = "blue";
    context.font = "16px 'MS Pゴシック'";

    // -----
    // *   ランダムな順列 (改良版)   *
    // -----

```

```

var N=20, i, j, d, s="";
var a=new Array(N+1);

for (i=1;i<=N;i++) {
    a[i]=i;
}

for (i=N;i>1;i--){
    j=irnd(i-1);
    d=a[i];a[i]=a[j];a[j]=d;
}

for (i=1;i<=N;i++) {
    s+=a[i]+" , ";
}
context.fillText(s, 10, 20);

function irnd(n){ // 1 ~ n の乱数
    return parseInt(Math.random()*n+1);
}

```

</script>

</body>

</html>

#### ■実行結果

9 , 20 , 12 , 15 , 14 , 16 , 6 , 11 , 5 , 19 , 7 , 18 , 8 , 17 , 1 , 2 , 13 , 10 , 4 , 3 ,

## 1-5 モンテカルロ法

### 例題 5 $\pi$ を求める

モンテカルロ法を用いて  $\pi$  の値を求める。

#### ■プログラム

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<body>
<canvas id="canvas" width="600" height="600"></canvas>
<script type="text/javascript">
    var canvas = document.getElementById("canvas");
    var context = canvas.getContext("2d");
    context.fillStyle = "blue";
    context.font = "16px 'MS Pゴシック'";

// -----
// *   モンテカルロ法による  $\pi$  の計算   *
// -----

    var i, x, y, sum=0, pai, N=50000;
    for (i=1; i<N; i++) {
        x=Math.random(); // 0 ~ 1 の乱数
        y=Math.random();
        if (x*x+y*y<1) {
            sum++;
        }
    }
    pai=4*sum/N;
    context.fillText("  $\pi$  = "+pai, 0, 20);

</script>
</body>
</html>
```

## ■実行結果

$\pi = 3.13808$

## 練習問題 5 面積を求める

モンテカルロ法を用いて、楕円の面積を求める。

## ■プログラム

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<body>
<canvas id="canvas" width="600" height="600"></canvas>
<script type="text/javascript">
    var canvas = document.getElementById("canvas");
    var context = canvas.getContext("2d");
    context.fillStyle = "blue";
    context.font = "16px 'MS Pゴシック'";

    // -----
    // *   モンテカルロ法による面積の計算   *
    // -----

    var i, x, y, sum=0, s, N=50000;
    for (i=1; i<N; i++) {
        x=2*Math.random();
        y=Math.random();
        if (x*x/4+y*y<=1) {
            sum++;
        }
    }
    s=4*(2.0*sum/N);
    context.fillText("楕円の面積="+s, 0, 20);

</script>
</body>
</html>
```

■ 実行結果

楕円の面積=6.276

## 1-6 ユークリッドの互除法

### 例題 6 ユークリッドの互除法 (その 1)

2つの整数  $m, n$  の最大公約数をユークリッド (Euclid) の互除法を用いて求める。

#### ■プログラム

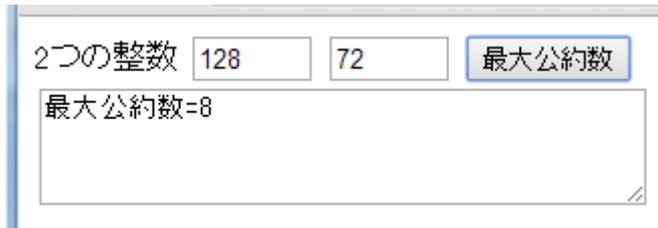
```
<!DOCTYPE html>
<html>
<body>
2つの整数
<input id="t1" type="text" size="4" />
<input id="t2" type="text" size="4" />
<input type="button" value="最大公約数" onClick="calc()"><br />
<textarea id="result" rows="4" cols="40"></textarea>
<script type="text/javascript">

// -----
// *   ユークリッドの互除法 (減算)   *
// -----

function calc()
{
    var m=parseInt(document.getElementById("t1").value); // m!=n の比較用に
    var n=parseInt(document.getElementById("t2").value); // 整数化する必要が
ある
    while (m!=n) {
        if (m>n)
            m=m-n;
        else
            n=n-m;
    }
    var result=document.getElementById("result");
    result.value="最大公約数="+m;
}
}
```

```
</script>
</body>
</html>
```

#### ■実行結果



2つの整数

最大公約数=8

#### 練習問題 6 ユークリッドの互除法 (その 2)

$m$  と  $n$  の差が大きいときは減算 ( $m-n$ ) の代わりに剰余 ( $m\%n$ ) を用いた方が効率がよい。  
この方法で  $m$  と  $n$  の最大公約数を求める。

#### ■プログラム

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<body>
2つの整数
<input id="t1" type="text" size="4" />
<input id="t2" type="text" size="4" />
<input type="button" value="最大公約数" onClick="calc()"><br />
<textarea id="result" rows="4" cols="40"></textarea>
<script type="text/javascript">

// -----
// *   ユークリッドの互除法 (剰余)   *
// -----

function calc()
{
    var m=parseInt(document.getElementById("t1").value); // m!=n の比較用に
    var n=parseInt(document.getElementById("t2").value); // 整数化する必要が
ある
    var k;
```

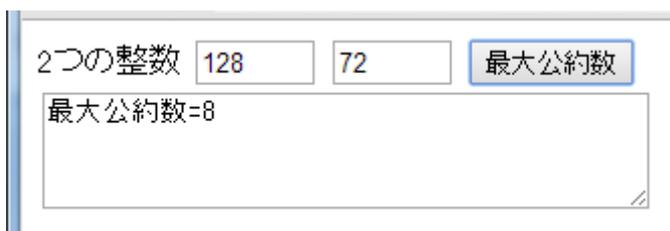
```
do {  
    k=m % n;  
    m=n;  
    n=k;  
} while(k!=0);  
var result=document.getElementById("result");  
result.value="最大公約数="+m;  
}
```

</script>

</body>

</html>

#### ■ 実行結果



The screenshot shows a web browser window with a simple interface for calculating the Greatest Common Divisor (GCD). At the top, there is a label "2つの整数" (Two integers) followed by two input fields containing the numbers "128" and "72". To the right of these fields is a button labeled "最大公約数" (GCD). Below the input fields and button is a larger text area that displays the result "最大公約数=8" (GCD=8).

## 1-7 エラトステネスのふるい

### 例題 7 素数の判定

n が素数か否か判定する。

#### ■プログラム

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<body>
2 以上の整数
<input id="t1" type="text" size="4" />
<input type="button" value="素数判定" onClick="calc()"><br />
<textarea id="result" rows="10" cols="30"></textarea>
<script type="text/javascript">

// -----
// *   素数の判定   *
// -----

function calc()
{

    var n=parseInt(document.getElementById("t1").value);
    var result=document.getElementById("result");
    var i,Limit;
    if (n>=2) {
        Limit=parseInt(Math.sqrt(n));
        for (i=Limit;i>1;i--){
            if (n%i ==0)
                break;
        }
        if (i==1)
            result.value+=n+"は素数¥n";
        else
            result.value+=n+"は素数でない¥n";
    }
}
```

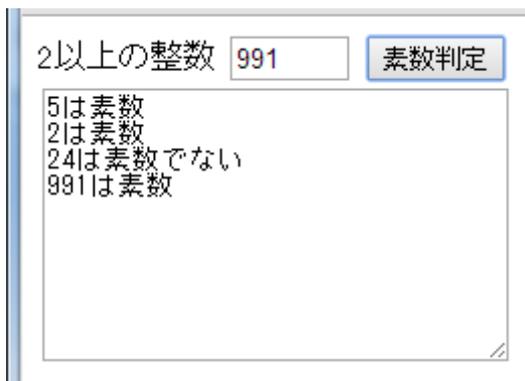
```

    }
}

</script>
</body>
</html>

```

#### ■実行結果



#### 練習問題 7-1 2～N のすべての素数

2～N までの整数の中からすべての素数を求める。

#### ■プログラム

```

<!DOCTYPE html>
<html>
<body>
<canvas id="canvas" width="600" height="600"></canvas>
<script type="text/javascript">
    var canvas = document.getElementById("canvas");
    var context = canvas.getContext("2d");
    context.fillStyle = "blue";
    context.font = "16px 'MS Pゴシック'";

    // -----
    // *      2～N の中から素数を拾い出す      *
    // -----

    var i, n, m=0, y=1, Limit, N=1000;

```

```

var prime=new Array(N/2+1);

for (n=2;n<=N;n++){
  Limit=parseInt(Math.sqrt(n));
  for (i=Limit;i>1;i--){
    if (n%i==0)
      break;
  }
  if (i==1)
    prime[m++]=n;
}

context.fillText("求められた素数", 0, 20);
for (i=0;i<m;i++){
  if (i%20==0) y++;
  context.fillText(prime[i], (i%20)*30, y*20);
}

```

```

</script>
</body>
</html>

```

## ■実行結果

### 求められた素数

```

2 3 5 7 11 13 17 19 23 29 31 37 41 43 47 53 59 61 67 71
73 79 83 89 97 101 103 107 109 113 127 131 137 139 149 151 157 163 167 173
179 181 191 193 197 199 211 223 227 229 233 239 241 251 257 263 269 271 277 281
283 293 307 311 313 317 331 337 347 349 353 359 367 373 379 383 389 397 401 409
419 421 431 433 439 443 449 457 461 463 467 479 487 491 499 503 509 521 523 541
547 557 563 569 571 577 587 593 599 601 607 613 617 619 631 641 643 647 653 659
661 673 677 683 691 701 709 719 727 733 739 743 751 757 761 769 773 787 797 809
811 821 823 827 829 839 853 857 859 863 877 881 883 887 907 911 919 929 937 941
947 953 967 971 977 983 991 997

```

## 練習問題 7-2 エラトステネスのふるい

練習問題 7-1 のアルゴリズムでは、繰り返し回数が  $n\sqrt{n}/2$  (平均値) となる。もう少し効率的に素数を求める方法として「エラトステネスのふるい」がある。この方法を用いて 2~N の中から素数をすべて求める。

### ■プログラム

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<body>
<canvas id="canvas" width="600" height="600"></canvas>
<script type="text/javascript">
    var canvas = document.getElementById("canvas");
    var context = canvas.getContext("2d");
    context.fillStyle = "blue";
    context.font = "16px 'MS Pゴシック'";

// -----
// *   エラトステネスのふるい   *
// -----

    var i, j, x=0, y=1, Limit, N=1000;
    var prime=new Array(N+1);

    for (i=2;i<=N;i++) {
        prime[i]=1;
    }

    Limit=parseInt(Math.sqrt(N));
    for (i=2;i<=Limit;i++){
        if (prime[i]==1){
            for (j=2*i;j<=N;j++){
                if (j%i==0)
                    prime[j]=0;
            }
        }
    }
}
```

```

context.fillText("求められた素数", 0, 20);
for (i=2;i<N;i++){
    if (prime[i]==1){
        if (x%20==0) y++;
        context.fillText(i, (x%20)*30, y*20);
        x++;
    }
}

```

```

</script>
</body>
</html>

```

#### ■実行結果

##### 求められた素数

```

2  3  5  7  11 13 17 19 23 29 31 37 41 43 47 53 59 61 67 71
73 79 83 89 97 101 103 107 109 113 127 131 137 139 149 151 157 163 167 173
179 181 191 193 197 199 211 223 227 229 233 239 241 251 257 263 269 271 277 281
283 293 307 311 313 317 331 337 347 349 353 359 367 373 379 383 389 397 401 409
419 421 431 433 439 443 449 457 461 463 467 479 487 491 499 503 509 521 523 541
547 557 563 569 571 577 587 593 599 601 607 613 617 619 631 641 643 647 653 659
661 673 677 683 691 701 709 719 727 733 739 743 751 757 761 769 773 787 797 809
811 821 823 827 829 839 853 857 859 863 877 881 883 887 907 911 919 929 937 941
947 953 967 971 977 983 991 997

```

#### 参考 素因数分解

##### ■プログラム

```

<!DOCTYPE html>
<html>
<body>
整数
<input id="t1" type="text" size="4" />
<input type="button" value="素因数分解" onClick="calc()"><br />
<textarea id="result" rows="10" cols="30"></textarea>
<script type="text/javascript">

```

```
// -----  
// *   素因数分解   *  
// -----  
  
function calc()  
{  
    var n=parseInt(document.getElementById("t1").value);  
    var a=2, s=n+"=";  
    while (n>=a*a){  
        if (n % a==0){  
            s+=a+"*";  
            n=n/a;  
        }  
        else  
            a++;  
    }  
    s+=n+"¥n";  
    var result=document.getElementById("result");  
    result.value+=s;  
}  
  
</script>  
</body>  
</html>
```

#### ■ 実行結果

